

Sommaire

Thomas Gomez <i>Avant-propos</i>	5
Jacques Maurice <i>El 98 en el periódico de referencia</i>	7
Antonio Elorza <i>La ronda de las ideologías</i>	19
Marta Bizcarrondo <i>El autonomismo en la Guerra de Independencia</i>	39
José Rodríguez Labandeira <i>1898 : El desastre nacional</i>	67
Hélène Goujat <i>Filipinas en 1898: de la era española a la era americana o el discurso político de José Rizal (1861- 1896) frente a la realidad histórica</i>	81
Patricio Hidalgo Nuchera <i>La gestación de la independencia de las Islas Filipinas : una síntesis</i>	97
Françoise Moulin-Civil <i>Visiones y revisiones del 98 en la literatura cubana de principios de siglo</i>	107
Sylvie Bouffartigue <i>« Episodios de la guerra. Mi vida en la manigua » de Raimundo Cabrera : un folletín para Cuba libre</i>	119
José Luis Vega <i>La poesía puertorriqueña ante el 1898 : crónica en verso de una invasión</i>	135
Joseph M. Farré <i>Explosión del navio Maine ¿Sabotaje, provocación o accidente?</i>	151
Jean-Louis Guereña <i>La educación, ¿« cuestión nacional » después del 98?</i>	165

Brigitte Magnien	
<i>Imágenes de la guerra hispanoamericana en Blanco y Negro (1898)</i>	179
Marie-Claude Chaput et Thomas Gomez	
<i>Memoria del 98 : una nueva lectura</i>	195
Jean-Pierre Sánchez	
<i>Una visión provincial de la guerra de 1898 : opiniones y comentarios en la prensa de Rennes</i>	207
Alain Yacou	
<i>La guerra hispano-cubano-americana en la prensa haitiana</i>	225
Maurice Belrose	
<i>La guerra de Cuba en El Cojo Ilustrado : sus repercusiones en las relaciones entre España y América Latina</i>	237
Jacqueline Ferreras	
<i>El conocimiento de España a través de las traducciones francesas de obras literarias españolas publicadas entre 1870 y 1914</i>	247